

募集課題

- ※幼児、小一・二年生は作品下の氏名らんに学年と氏名を鉛筆で必ず記入すること。
- ※「学校番号表」にもとづき番号を学校番号の枠に記入すること。(幼児の学校番号は0番)
- 募集・揮ごう課題とも教科書体に準じて書くこと。
- 小学校では横点を使いません。
- 小学校では原則として許容体の指導はしていません。

小 4 年

校名
氏名

花かざり

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(楷書)

小 3 年

校名
氏名

生きる

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(楷書)

小 2 年

校名
氏名

みらい

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(楷書)

小 1 年

校名
氏名

こま

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(楷書)

幼 児

園名
氏名

いし

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(楷書) 幼児の学校番号は0番

中 3 年

校名
氏名

理想の世界

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(行書)

中 2 年

校名
氏名

文化の交流

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(行書)

中 1 年

校名
氏名

世界平和

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(行書)

小 6 年

校名
氏名

早春の光

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(楷書)

小 5 年

校名
氏名

元気な声

地区番号 出品整理番号 学校番号 作品No.

(楷書)

※注意書は教育書写指導の基本となっております。

小六中心
筆順注意
希望の朝

小五中心
元日の海

小四中心
星ふる里

小三中心
子ども

小二中心
あさひ

小一中心
もち

幼児中心
つり

①②の縦画は中心寄りに

「月」は中心にやや傾ける長すぎない

「あさひ」は「あ」は中心に注意して「さ」はあける「ひ」は広く

「つり」は中心に注意して「り」はあける

「子ども」は「子」は上がない「も」は中心近くに

「あさひ」は「あ」はあける「さ」はあける「ひ」は広く

「元日の海」は「元」は中心に注意して「日」は中心に注意して「の」は中心に注意して「海」はあける

「星ふる里」は「星」は中心に注意して「ふる」はあける「里」はあける

「子ども」は「子」は中心に注意して「も」はあける

「あさひ」は「あ」は中心に注意して「さ」はあける「ひ」はあける

「もち」は「も」は中心に注意して「ち」はあける

「つり」は「つ」は中心に注意して「り」はあける

展覧会

※特別賞、特賞、特選となった作品を展示します
令和3年3月23日(火)～28日(日) 岡山県天神山文化プラザ (岡山市北区天神町)

◆席上揮ごう課題

幼児

「つり」

小学校

一年「もち」

二年「あさひ」

三年「子ども」

四年「星ふる里」

五年「元日の海」

六年「希望の朝」

(以上楷書)

中学校

一年「伝統文化」

二年「自然の風景」

三年「雄大な自然」

(以上行書)